UNIVERSIDAD ESTATAL AMAZÓNICA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA VIDA

CARRERA DE LICENCIATURA EN TURISMO

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

TEMA:

BUENAS PRÁCTICAS PARA EL FOTOTURISMO DE NATURALEZA EN EL CANTÓN PATATE.

AUTOR (ES):

Joel Alexander Barros Villacres

Edison Salomón Cujano Ganán

DOCENTE – TUTOR:

M.Sc. César Arturo Sarmiento León

Puyo – Pastaza – Ecuador

2022

FORMATO 4
APROBACIÓN DE LOS TRABAJOS DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

En el siguiente cuadro se detalla un conjunto de criterios a evaluar con un total de cien (100) puntos.		
Criterios	**Puntaje**	**Argumentos de la calificación**
1. TÍTULO		
El título es conciso e informativo de la idea principal del escrito. Genera expectativas de lectura que se cumplen.	5/5	- Cumple con lo requerido.
2. RESUMEN		
Entrega información necesaria que oriente al lector a identificar de qué se trata la investigación y su relevancia. Incorpora los objetivos, metodología, principales hallazgos y conclusiones.	2/5	- Se han realizado las correcciones en parte, pero persisten errores de redacción. - El resumen tiene concordancia con el título. Sin embargo, no menciona la metodología de la investigación, hallazgos ni conclusiones.
3. INTRODUCCION		
Entrega información sobre la temática a tratar. Describe la relevancia del tema dentro de las temáticas de investigación, vinculación y docencia. Presentación del problema y objetivos del problema del artículo de manera clara y concisa.	17/20	- Se han realizado las correcciones en parte, pero persisten errores de redacción.
4. MARCO TEÓRICO		
Marco teórico coherente y articulado con los objetivos. Entrega conceptos de términos que son empleados en el estudio. Sustenta el referente conceptual con adecuadas fuentes de autoridad.	15/15	- Cumple con lo requerido.
5. METODOLOGIA		
Describe el tipo de investigación a desarrollar. Expone con claridad el procesamiento de la información y obtención de los datos. Plantea los criterios de análisis con que se abordó la información.	12/15	- Se han realizado las correcciones en parte, pero persisten errores de redacción, formato de tablas y se presentan nuevos errores en la citación.

6. ANÁLISIS DE RESULTADOS		
Entrega los resultados de manera organizada a partir del problema planteado, objetivos específicos, etc. Los cuadros y figuras son pertinentes y están claramente representados. El texto no repite información entregada en los cuadros y figuras.	21/25	- Se han realizado las correcciones en parte, pero persisten errores de redacción, formato de tablas y se presentan nuevos errores en la citación.
7. CONCLUSIONES		
Las conclusiones deben ser claras y precisas, acorde a los objetivos trazados. Discute, reflexiona sobre los resultados obtenidos.	5/10	- Las conclusiones no tienen una relación precisa con el objetivo.
8. REFERENCIAS		
Atiende las normas APA en las citas, fuentes y referencias. Las referencias bibliográficas tienen la fuente en el texto y viceversa.	2/5	- Se ha realizado únicamente parte de las correcciones.
VALORACIÓN TOTAL	79	

DICTAMEN

Marque la casilla correspondiente a su criterio de evaluación respecto al documento revisado.

Recomendación	**Marque con X**
Aprobar	**X**
No Aprobar	
CALIFICACIÓN	79

Atentamente,



Firmado electrónicamente por:
CHRISTIAN RAUL GUILLEN FIALLOS

_____

CHRISTIAN RAUL GUILLÉN FIALLOS

Dado en la ciudad de Puyo, a los 11 días del mes de agosto de 2022.

FORMATO 4
APROBACIÓN DE LOS TRABAJOS DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
(Uno por cada evaluador)

En el siguiente cuadro se detalla un conjunto de criterios a evaluar con un total de cien (100) puntos.		
Criterios	**Puntaje**	**Argumentos de la calificación**
1. TÍTULO		
El título es conciso e informativo de la idea principal del escrito. Genera expectativas de lectura que se cumplen.	4/5	El título es informativo pero no se evidencia una propuesta de buenas prácticas
2. RESUMEN		
Entrega información necesaria que oriente al lector a identificar de qué se trata la investigación y su relevancia. Incorpora los objetivos, metodología, principales hallazgos y conclusiones.	4/5	No entrega toda la estructura de un resumen
3. INTRODUCCION		
Entrega información sobre la temática a tratar. Describe la relevancia del tema dentro de las temáticas de investigación, vinculación y docencia. Presentación del problema y objetivos del problema del artículo de manera clara y concisa.	18/20	No se determina la relevancia de la temaática
4. MARCO TEÓRICO		
Marco teórico coherente y articulado con los objetivos. Entrega conceptos de términos que son empleados en el estudio. Sustenta el referente conceptual con adecuadas fuentes de autoridad.	13/15	El marco teorico podría ampliarse y actualizarce
5. METODOLOGIA		
Describe el tipo de investigación a desarrollar. Expone con claridad el procesamiento de la información y obtención de los datos. Plantea los criterios de análisis con que se abordó la información.	13/15	No se describe una metodología clara y acorde a la investigación

6. ANÁLISIS DE RESULTADOS		
Entrega los resultados de manera organizada a partir del problema planteado, objetivos específicos, etc. Los cuadros y figuras son pertinentes y están claramente representados. El texto no repite información entregada en los cuadros y figuras.	22/25	Los resultados están acordes a la investigación pero no al sentido de la misma
7. CONCLUSIONES		
Las conclusiones deben ser claras y precisas, acorde a los objetivos trazados. Discute, reflexiona sobre los resultados obtenidos.	8/10	Se podrían redactar de mejor manera las conclusiones
8. REFERENCIAS		
Atiende las normas APA en las citas, fuentes y referencias. Las referencias bibliográficas tienen la fuente en el texto y viceversa.	4/5	La bibliografía gran parte de ella no esta en APA
VALORACIÓN TOTAL	86/100	

DICTAMEN

Marque la casilla correspondiente a su criterio de evaluación respecto al documento revisado.

Recomendación	**Marque con X**
Aprobar	X
No Aprobar	
CALIFICACIÓN	86

Atentamente,

Dr. Luis Manosalvas Vaca PhD

Firmado electrónicamente por:
LUIS OSWALDO MANOSALVAS VACA

Dado en la ciudad de Puyo, a los 07 días del mes de agosto de 2022

UNIVERSIDAD ESTATAL AMAZÓNICA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA VIDA
CARRERA DE TURISMO

Puyo, 16/08/2022

Por medio del presente CERTIFICO que:

El Trabajo de Integración Curricular correspondiente al estudiante: Joel Alexander Barros Villacres , con C.I. 180477631-6, con el Tema: "**Buenas prácticas para el fototurismo de naturaleza en el cantón Patate** ", de la carrera de Licenciatura en Turismo. Docente-director del Trabajo de Integración Curricular, MSc. César Arturo Sarmiento León, ha sido revisado mediante el sistema antiplagio URKUND, reportando una similitud del 3%, Informe generado con fecha 16 de agosto 2022, por parte del director conforme archivo adjunto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes

Atentamente,

Firmado electrónicamente por:
CESAR ARTURO
SARMIENTO LEON

M.Sc. César Arturo Sarmiento León

Docente-director del Trabajo de Integración Curricular

Ouriginal by Turnitin

Document Information

Analyzed document	articulo cientifico 5.pdf (D142695253)
Submitted	8/6/2022 6:00:00 AM
Submitted by	
Submitter email	ca.sarmientol@uea.edu.ec
Similarity	3%
Analysis address	ca.sarmientol.uea@analysis.urkund.com

Sources included in the report

SA **UNIVERSIDAD ESTATAL AMAZÓNICA / Patate Presentación Articulo Cientifico.doc** 3
Document Patate Presentación Articulo Cientifico.doc (D126997826)
Submitted by: tur2017163@uea.edu.ec
Receiver: afortega.uea@analysis.urkund.com

SA **UNIVERSIDAD ESTATAL AMAZÓNICA / Articulo TICs FINAL.pdf** 2
Document Articulo TICs FINAL.pdf (D141476795)
Submitted by: jromero@uea.edu.ec
Receiver: romero.jose.uea@analysis.urkund.com

SA **UNIVERSIDAD ESTATAL AMAZÓNICA / ARTÍCULO CIENTÍFICO FINAL MARISOL Y A��NGELA_CARRERA DE TURISMO.pdf** 3
Document ARTÍCULO CIENTÍFICO FINAL MARISOL Y A��NGELA_CARRERA DE TURISMO.pdf (D127012281)
Submitted by: ca.sarmientol@uea.edu.ec
Receiver: ca.sarmientol.uea@analysis.urkund.com

SA **Abril_Cusangua_Ortega_Villacres.pdf** 1
Document Abril_Cusangua_Ortega_Villacres.pdf (D110998187)

Entire Document

UNIVERSIDAD ESTATAL AMAZÓNICA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA VIDA Trabajo de Integración Curricular
Buenas prácticas para el
fototurismo de naturaleza en el cantón Patate Barros Villacres Joel Alexander 1tur2017149@
uea.edu.ec Cujano Ganan Edison Salomón 2tur2017122@
uea.edu.ec Sarmiento León César Arturo, M. Sc ca.sarmientol@
uea.edu.ec
Universidad Estatal Amazónica, Facultad de Ciencias de la Vida, Carrera de Licenciatura en Turismo (1) Resumen

Firmado electrónicamente por:
CESAR ARTURO
SARMIENTO LEON

UNIVERSIDAD ESTATAL AMAZÓNICA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA VIDA
CARRERA DE TURISMO

Puyo, 16/08/2022

Por medio del presente CERTIFICO que:

El Trabajo de Integración Curricular correspondiente al estudiante: Edison Salomón Cujano Ganán, con C.I. 180477608-4., con el Tema: **"Buenas prácticas para el fototurismo de naturaleza en el cantón Patate"**, de la carrera de Licenciatura en Turismo. Docente-director del Trabajo de Integración Curricular, MSc. César Arturo Sarmiento León, ha sido revisado mediante el sistema antiplagio URKUND, reportando una similitud del 3%, Informe generado con fecha 16 de agosto 2022, por parte del director conforme archivo adjunto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes

Atentamente,

Firmado electrónicamente por:
CESAR ARTURO
SARMIENTO LEON

M.Sc. César Arturo Sarmiento León

Docente-director del Trabajo de Integración Curricular

Ouriginal by Turnitin

Document Information

Analyzed document	articulo cientifico 5.pdf (D142695253)
Submitted	8/6/2022 6:00:00 AM
Submitted by	
Submitter email	ca.sarmientol@uea.edu.ec
Similarity	3%
Analysis address	ca.sarmientol.uea@analysis.urkund.com

Sources included in the report

SA **UNIVERSIDAD ESTATAL AMAZÓNICA / Patate Presentación Articulo Cientifico.doc** 3
Document Patate Presentación Articulo Cientifico.doc (D126997826)
Submitted by: tur2017163@uea.edu.ec
Receiver: afortega.uea@analysis.urkund.com

SA **UNIVERSIDAD ESTATAL AMAZÓNICA / Articulo TICs FINAL.pdf** 2
Document Articulo TICs FINAL.pdf (D141476795)
Submitted by: jromero@uea.edu.ec
Receiver: romero.jose.uea@analysis.urkund.com

SA **UNIVERSIDAD ESTATAL AMAZÓNICA / ARTÍCULO CIENTÍFICO FINAL MARISOL Y A��NGELA_CARRERA DE TURISMO.pdf** 3
Document ARTÍCULO CIENTÍFICO FINAL MARISOL Y A��NGELA_CARRERA DE TURISMO.pdf (D127012281)
Submitted by: ca.sarmientol@uea.edu.ec
Receiver: ca.sarmientol.uea@analysis.urkund.com

SA **Abril_Cusangua_Ortega_Villacres.pdf** 1
Document Abril_Cusangua_Ortega_Villacres.pdf (D110998187)

Entire Document

UNIVERSIDAD ESTATAL AMAZÓNICA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA VIDA Trabajo de Integración Curricular
Buenas prácticas para el
fototurismo de naturaleza en el cantón Patate Barros Villacres Joel Alexander 1tur2017149@
uea.edu.ec Cujano Ganan Edison Salomón 2tur2017122@
uea.edu.ec Sarmiento León César Arturo, M. Sc ca.sarmientol@
uea.edu.ec
Universidad Estatal Amazónica, Facultad de Ciencias de la Vida, Carrera de Licenciatura en Turismo (1) Resumen

Firmado electrónicamente por:
CESAR ARTURO
SARMIENTO LEON

Buenas prácticas para el fototurismo de naturaleza en el cantón Patate

Barros Villacres Joel Alexander
1tur2017149@uea.edu.ec
Cujano Ganan Edison Salomón
2tur2017122@uea.edu.ec
Sarmiento León César Arturo, M. Sc
ca.sarmientol@uea.edu.ec

Universidad Estatal Amazónica, Facultad de Ciencias de la Vida, Carrera de Licenciatura en Turismo (1)

Resumen

Esta investigación explora la importancia de implementar el fototurismo en el cantón Patate de igual forma al turista, aficionados por excelencia en la fotografía capturen y plasmen el entorno inmediato tanto práctico como social de este rinconcito que tienepor excelencia una exuberante vegetación. Para que a futuro sea adoptado como el referente turístico por exquisitez para los turistas, es por ello que el presente trabajo de investigación se ha elaborado con el propósito de incentivar el desarrollo turístico de la parroquia, puesto que cuenta con varios atractivos naturales y culturales que han sido poco promocionados, debido al desconocimiento sobre las potencialidades del turismo. En consecuencia, se ha observado una reducida demanda de visitantes, sin lograr posicionar los sitios de interés turístico en la mente de los viajeros. El desinterés de las autoridades en la incursión de la actividad turística es otra de las causas que han mitigado esta actividad, ya que se priorizan diferentes áreas productivas y se deja de lado a la actividad turística, sin coadyuvar a un mejor desarrollo de la parroquia.

Palabras Claves: Artículo, turismo, fototurismo, atractivos, desarrollo.

Abstract

This article explores the importance of implementing photo tourism in the Patate canton, so that tourists and amateurs par excellence in photography can capture and possess the immediate practical and social environment of this little corner that has exuberant vegetation par excellence. So that in the future, it is adopted as the tourist reference par excellence for tourists, it is for this reason that this research work has been prepared with the purpose of encouraging the tourist development of the parish, since it has several natural attractions and cultural that have been little promoted, due to the lack of knowledge about the potential of tourism, consequently, a reduced demand for visitors has been observed, without being able to position the sites of tourist interest in the minds of the traveler. In addition to that, the disinterest of the authorities in the incursion of the tourist activity is another of the causes that have mitigated this activity, since different productive areas are prioritized and the tourist activity is left aside, without contributing to a better development of the parish.

Keywords: Article, tourism, photo tourism, attractions, development.

1. INTRODUCCIÓN

Hoy en día el turismo se ha convertido en una importante actividad productiva y rentable en todo el territorio ecuatoriano, siendo los atractivos potenciales por excelencia los recursos naturales y culturales de las zonas o lugares donde se realiza esta actividad económica.

Sin embargo, además de utilizar y promocionar estos recursos, es necesario desarrollar y ejecutar iniciativas, estrategias y propuestas que permitan su preservación para el futuro de las nuevas generaciones dejando plasmado mediante fotografías las evidencias de la riqueza natural existente en los lugares turísticos de cada lugar especialmente en el cantón Patate.

Así la aplicación del fototurismo es importante ya que es sustentable y tiene como base el cuidado de los recursos naturales y culturales en función de su uso

futuro, así como es fundamental para mejorar la calidad tanto de los servicios, como de los lugares y personas que dependen del turismo.

Es por ello que se debe buscar el uso de estos recursos en forma balanceada, basándose en los tres principios básicos de la sustentabilidad, que es necesaria en el área ambiental, para conservar los recursos naturales y la biodiversidad; en el aspecto económico, ya que se genera resultados económicos que influyen en la empresa particular y se relacionan con otros actores del cantón y de la provincia; y por último el aspecto social, el cual contribuye en general al bienestar para la población local y promueve la conservación del patrimonio natural.

Por otra parte, alrededor del futurismo sustentable se han generado herramientas y estrategias para fomentar su práctica en distintas regiones del planeta, como la obtención de certificaciones, las cuales se obtienen una vez se compruebe la aplicación de una serie de directrices en la operación turística que quiera obtenerla.

Es beneficiosa esta investigación ya que con la evaluación que se realizará a la población se logrará, la recopilación de experiencias y expectativas del sector turístico del cantón Patate y de los turistas nacionales como extranjeros que visitan esta tierra privilegiada.

Con esto se busca conocer las ventajas y desventajas del fototurismo sostenible en el cantón Patate, de tal manera que se pueda definir si las buenas prácticas realmente son un aporte a la conservación ambiental, lo cual serviría como herramienta importante para ayudar a generar incentivos que permitan el progreso de la calidad de vida de los habitantes de este sector.

La investigación del presente artículo científico presenta un análisis de las prácticas del fototurismo sustentable en el cantón Patate, con la finalidad de evaluar la aplicación de las buenas prácticas ambientales en la actividad turística en esta área. Para ello se analizan los diferentes problemas que han limitado su desarrollo, y se

realiza una evaluación a los moradores sobre el conocimiento de esta práctica que se enfoca en convertir al cantón, en un destino de turismo sustentable.

El turismo se yergue, como una de las pocas actividades generadoras de beneficios y como un importante impulsor del desarrollo económico y el intercambio cultural. Genera empleo, lo que ayuda a mejorar las condiciones de vida de la población autóctona y de los turistas, manifestado por Castillo, (2015)

Lamentablemente las malas prácticas han hecho que esta actividad se vea a afectada no solo económicamente, sino que afecta en el desarrollo de los sitios que emprendieron esta iniciativa ya que los turistas muchas de las veces dañan a su paso los sitios turísticos de tal modo que la misma población nativa perjudica, ya que no tienen una conciencia colectiva de cuidar el medio ambiente, destruyendo la vegetación, botando basura en quebradas, o zonas protegidas.

A partir de esta investigación, se podrá analizar el fototurismo como se encuentra en el cantón Patate, con una base sobre la cual se construirán nuevos horizontes epistemológicos y nuevos encuentros con otras disciplinas, abonando a su carácter científico. Este trabajo aportará académicamente, al hacer una observación desde los actores de la investigación, sobre lo que se deberá profundizar para verificar los resultados y definir su utilidad para lograr mantener el fototurismo, el cual debe ser la mejora del cantón Patate. En base a ello se formula la siguiente pregunta de investigación:

¿De qué manera las buenas prácticas para el fototurismo contribuyen al desarrollo del turismo en el cantón Patate?

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo general analizar la relación de las buenas prácticas para el Fototurismo de naturaleza en el cantón Patate, mediante las respuestas que se obtendrá de los criterios de los habitantes de este lugar.

Consecuentemente se describirá teóricamente las buenas prácticas para el fototurismo de la naturaleza del cantón Patate, mediante el análisis de artículos

científicos, que detallen la importancia de generar turismo en base al fototurismo como alternativa de una superación económica para el lugar.

Por lo antes expuesto se podrá evaluar a la población sobre los conocimientos de las buenas prácticas para el fototurismo de la naturaleza que existen en el cantón Patate mediante una encuesta la cual podremos realizarla para obtener el análisis de resultados.

Consecuentemente se indicará las diferentes buenas prácticas para el fototurismo de naturaleza en el cantón Patate mediante la discusión de los datos obtenidos, para dar las respectivas conclusiones y recomendaciones del proyecto de investigación.

El propósito de la investigación es realizar un estudio de las buenas prácticas que se está dando actualmente en el cantón, para de esta manera contribuir de forma directa con la implementación de buenas prácticas para el fototurismo en aquellos sitios que son de gran interés en el cantón.

Para el desarrollo y la realización de la investigación se observa el material informativo como beneficio a la difusión del cantón, ya que brinda información de las actividades turísticas. Es así como la investigación es de gran importancia para ejecutar la actividad turística de manera eficiente, debido a que no existe un estudio o investigación previa acerca de las buenas prácticas para el fototurismo en el cantón Patate.

2. MATERIALES Y MÉTODOS/METODOLOGÍA

En este ítem se desarrolla el marco metodológico para determinar con que técnicas se trabajará y así desarrollar los objetivos planteados para desarrollar la investigación.

“De allí pues, que se deberán plantear el conjunto de operaciones técnicas que se incorporan en el despliegue de la investigación en el proceso de la obtención de los datos”, es así que Escamilla, (2021) menciona que hay que tener en cuenta que toda investigación toma como punto de referencia diversos métodos y estrategias las cuales son un pilar importante para desarrollar el estudio de caso, por ende se debe obtener la información necesaria para así reforzar el conocimiento y llevarlo hacia un nuevo nivel.

La investigación se enmarca en un estudio de tipo mixto, (cuantitativo-cualitativo). Cualitativo porque se pretende reflejar la situación actual del problema mediante un análisis bibliográfico. Cuantitativo porque es medible numéricamente con el apoyo de la estadística descriptiva en la respectiva encuesta. También se tomará en cuenta la inferencia inductiva; teniendo en cuenta los datos obtenidos en las encuestas cumpliendo con el respectivo análisis y verificación de dichos resultados.

También se tomará en cuenta la inferencia inductiva; misma que ayuda a obtener los datos de recolectados en las encuestas cumpliendo con el respectivo análisis y verificación de dichos resultados. Escamilla, (2021).

Es decir, este tema de investigación tendrá un criterio con una base teórica que pueda aplicarse a una realidad existente, en función del tiempo, de los recursos y de la factibilidad de ejecutarla.

Se enmarca en la realidad, ya que se desarrollará una propuesta de solución al problema de modo directo, práctico, en función del tiempo previsto y de los recursos disponibles: además se contará con el respaldo necesario para la solución del problema.

Se tiene que manifestar que mediante el método deductivo el pensamiento va de lo general a lo particular, es por ello que se hace uso de una serie de herramientas e instrumentos que permitan conseguir los objetivos propuestos de llegar al punto o esclarecimiento requerido. Arias, (2020)

Este método permitirá ponernos en contacto directo con el objeto de estudio, en razón de que se realizará en el lugar en donde se produce el problema, permitirá el conocimiento profundo de la realidad, de tal forma se podrá extraer

datos de las variables con mayor seguridad. Tamayo, (2020) Es decir se investigará el cómo las buenas Prácticas mejoran el Fototurismo de la Naturaleza en el Cantón Patate.

Por lo antes expuesto esta investigación se define como descriptiva porque describe las características de la población o fenómeno estudiado. Este método se enfoca principalmente en describir la naturaleza de un segmento demográfico, sin enfocarse en "por qué" ocurre un fenómeno en particular. Tamayo, (2020, pág. 10)

Se pasará a determinar cómo se manifiesta el problema, cuando se busca especificar las cualidades importantes para medir y evaluar aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno estudiado, apoyándose con criterios de clasificación y sistematización de los datos del nivel anterior.

Se puede deducir también que es bibliográfica una investigación por cuanto se indaga en los escritos de varios autores respecto al campo de acción y objeto de estudio planteado. La investigación bibliográfica documental ayuda a establecer una información concreta que sirve de sustento de las variables de estudio.

Las diversas oposiciones que se desarrollen durante el estudio de la presente investigación se basarán teóricamente en documentos, libros científicos, textos, revistas de carácter turístico y cualquier material escrito en el que se encuentren estrategias para la conseguir tener buenas prácticas para el fototurismo de la naturaleza en el Cantón Patate.

Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Es el procedimiento y la actividad que le dan paso al investigador a obtener la información necesaria para dar cumplimiento a su objetivo de investigación, esta técnica es necesaria para lograr el resultado propuesto; tiene un carácter práctico y operativo. Mientras que un instrumento de recolección de datos es cualquier recurso que usa el investigador para aproximarse a los fenómenos y sacar de ellos la información para su investigación. Arias, (2020)

Esta técnica metodológica nos aportó los conocimientos necesarios en nuestro proyecto de investigación para encontrar afirmaciones de carácter general que tengan relación con las afirmaciones particulares. Y a su vez se cuenta con una observación directa. Lo cual nos permitirá llevar un registro de la situación con diferentes estrategias que indaguen si existen buenas prácticas para el fototurismo de la Naturaleza en el Cantón Patate.

Se contará con la técnica de datos de la encuesta ya que tiene por objeto obtener el resultado de varias personas tanto como en la entrevista se utiliza un listado de preguntas escritas que se entrega a las personas por escrito, este listado se denomina cuestionario. Arias, (2020). Esta se aplicó a los moradores del cantón Patate que tienen alguna relación con el turismo que se realiza en lugar.

Tomando en cuenta que en la matemática y estadística se llama población o universo a todo un grupo de elementos, objetos o personas que tienen una característica en común. En la investigación es igual la denominación que se da a los datos y/o cifras obtenidas a través del proceso de investigación. Tamayo, (2020)

$$n = \frac{\mathrm{N}Z\ 2\mathrm{pq}}{\mathrm{e}\ 2(N-1) + Z\ 2\mathrm{pq}}$$

donde:

N= tamaño de la población (28)

Z= nivel de confianza (95%)

p= probabilidad de éxito (0,5)

q= probabilidad de fracaso (0,5)

e= margen de error (0,05)

Del mismo modo se procedió a la selección de una parte de las unidades de una población, con técnicas que facilitan extraer lo más importante del universo en estudio. Tomando en cuenta que para nuestra investigación la muestra es representativa por lo cual será estadísticamente proporcionada a la magnitud del universoy no la totalidad de éstas. Tamayo, (2020)

Tabla N 1
Población

Informantes	Frecuencia	Porcentaje
Habitantes del cantón Patate	28	100%
Total	28	100%

Barros & Cujano (2022)

3. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Para ejecutar este trabajo de investigación se realizó la encuesta a 28 moradores del cantón Patate que tienen alguna relación con el turismo, se utilizó materiales como la encuesta, un esfero, instrumentos con los cuales se puede obtener todos los detalles que se necesita con preguntas específicas, para resolver el tema de investigación. Morales, (2020)

Posteriormente hay que tomar en cuenta la técnica de la encuesta, utilizando herramientas como el cuestionario, con preguntas específicas, para resolver el tema: "Buenas Prácticas Para el Fototurismo de la Naturaleza en el Cantón Patate", por medio de los siguientes aspectos:

- Se analizará la información recogida, es decir se implementará la limpieza de la información defectuosa, contradictoria, incompleta y en algunos casos no acertadas. Arias, (2020)
- Se tabulará los resultados según las variables que se propuso y se representará gráficamente.
- Se analizará los resultados estadísticos de acuerdo con los objetivos e hipótesis planteados. Arias, (2020)

Por otra parte, para la aplicación de la encuesta se determinó el número de personas a ser encuestadas de acuerdo a la fórmula para el cálculo de la muestra:

$$n = \frac{(28)(1.96)^2(0.5)(0.5)}{0.05^2(28-1) + 1.96^2(0.5)(0.5)}$$

$$n = 27.566$$

Se aplicó una encuesta a 28 moradores del cantón Patate 13, de género femenino y 15 son de género masculino, del mismo modo en base a los resultados obtenidos se determina que la edad promedio de los turistas que más visitan son de 32 a39 años. La encuesta fue realizada de tal modo se conozca los datos generales y la relevancia con respecto a la implementación de las buenas prácticas del fototurismo en el cantón.

Tabla 2.
Resultados de la encuesta realizada a los moradores del cantón Patate

Variable	Pregunta	Criterios	Frec		%
Buenas prácticas	¿Considera usted que las buenas prácticas mejoran el turismo en el cantón Patate?	Totalmente de acuerdo	9	1	68
		De acuerdo		6	21%
		Indiferente		3	11%
		TOTAL			100 %
	¿Considera usted que existe información turística necesaria?	Totalmente de acuerdo		9	68%
		De acuerdo	9	1	0%
		No están de acuerdo	2	3	100 %
		TOTAL			
Fototurismo de la Naturaleza en el Cantón Patate	¿Considera importante la implementación del fototurismo de la naturaleza del cantón Patate?	Extremadamente importante	2	1	43%
		Muy importante		1	46%
		Un poco importante	3	3	11%
		TOTAL			100 %
	¿Qué tan importante considera la implementación del	Extremadamente importante		1	43%
		Muy importante	2	2	46%
		Un poco importante	3	3	11% 100 %

	fototurismo en el cantón?	**TOTAL**

Barros & Cujano (2022)

En la pregunta número uno de la variable independiente los encuestados manifiestan en un porcentaje mayor con el 68% están totalmente de acuerdo que las buenas prácticas mejoraran el turismo en el cantón Patate.

En la siguiente pregunta indican que no consideran que existe información turística necesaria en el cantón Patate lo que perjudica en la economía de los habitantes ya que los turistas no tienen una guía de donde pueden ir a disfrutar de los paisajes naturales existentes.

Consecuentemente en la pregunta de la variable dependiente los habitantes responden que sí consideran extremadamente importante la implementación del fototurismo de la naturaleza del cantón Patate.

Así mismo manifiestan con un porcentaje mayor que es importante la implementación del fototurismo en el cantón. Es por ello que el turismo desde la mirada fotográfica nos puede brindar mayor criterio sobre el espacio turístico del cual hablamos, permitiendo proyectar y plasmar nuestra visión, aprendiendo a valorar y comprender realidades atípicas e incluso las cosas cotidianas que pasan desapercibidas en el cantón Patate ya que existen lugares magníficos como paisajes naturales.

4. CONCLUSIONES

Es notorio la falta de conocimiento por parte de los encuestados, acerca de los atractivos turísticos de la parroquia, siendo únicamente los más conocidos la gastronomía y las fiestas en honor al Señor del Terremoto.

La población investigada está de acuerdo que el desarrollo turístico permitirá mayor afluencia de turistas y por lo tanto un aumento de los ingresos económicos, mejorando así su calidad de vida.

El turista no tiene conocimiento de la calidad de servicio que recibe por parte de los establecimientos turísticos, debido a la escaza profesionalización que tiene el personal involucrado en estas áreas.

Los habitantes no tienen la suficiente información sobre la importancia y beneficios de la conservación de los recursos naturales y culturales. Y por ende no practican el fototurismo de la zona.

De la investigación realizada se puede concluir que los atractivos turísticos tienen una gran incidencia en el desarrollo turístico del lugar, requiriendo una mayor difusión tanto de los más reconocidos y otros que aún no se han identificado como tal.

REFERENCIAS

Bibliografía

Aja, H. (2019). Buenas prácticas para un ambiente sostenible. el futuro, 16.

Álvarez Sousa, A. (2018). Sociología del turismo. Udima, Centro de Estudios Financieros. *Ediciones CEF*, 28.

Arias, E. R. (2020). Investigación de campo, Bogotá: ediciones Lima.

Castillo, E. A. (2015). El turismo en Ecuador. *Revista Galega*, 24.

Correa, H. (2012). Albores turísticos. *Revista Canaria de Patrimonio Documental,*, 18.

Daries-Román, N. C.-F.-F. (2014). Promoción turística. *Revista Papers*, 31.

Escamilla, M. D. (24 de julio de 2021). *Aplicación básica de los métodos*. Obtenido de https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Presentaciones/licenciatura_en_mercadotecnia/fundamentos_de_metodologia

Espejo Marín, C. (2019). El paisaje como recurso turístico. *Santa Cruz de Tenerife*, 17.

Gallego Dueñas, F. J. (2015). Propuesta para una sociología de la fotografía turística. *Revista Imagonautas, Revista interdisciplinaria sobre imaginarios sociales*, 28.

INEC. (2016). Cantón Patate. Quito: Ministerio Del Interior.

Lamana, N. R. (2017). Programa de Buenas Prácticas y Liderazgo Local. *TURISMO ECOLÓGICO*, 18.

Lúque, P., López, L., & Blanchard, R. (2016). La fotografía práctica turística y la promoción del turismo. *UNICA*, 26.

MORALES, S. M. (2020). "Guía para la Elaboración de un Plan de Estandarización y Normalización". Bogotá, Colombia:

Patate, G. M. (2019). División Territorial. Patate: GAD MUNICIPAL.

TAMAYO, M. T. (2020). "Tipos de Investigación" rabajodegradoucm.weebly.com/uploads/1/9/0/9/19098589/tipos_de_investigacion.pdf.

Turística, C. d. (2021). Patate turismo. *Vive Tungurahua*, 12.

ANEXO

Marco Teórico

Buenas prácticas.

Las buenas prácticas según Aja, (2019) son acciones o iniciativas con repercusiones tangibles y mesurables en cuanto a la mejora de la calidad de vida de los habitantes y del medio ambiente de una forma sostenible y que pueden servir como modelos para que otros países o regiones puedan conocerlos y adaptarlos a su propia situación.

Es por ello que para que la sociedad vea como una buena práctica en el ámbito ecológico debe reunir, al menos los siguientes requisitos: manifestado por Lamana, (2017)

- Tener un impacto demostrable y tangible en la mejora de las condiciones de vida de las personas.
- Ser el resultado del trabajo conjunto entre los diferentes sectores que actúan y viven en la ciudad: la administración, los ciudadanos a través de sus asociaciones y el sector privado en general.
- Ser social, cultural, económica y ambientalmente sostenibles y duradera.
- Contribuir al fortalecimiento de la comunidad y de su capacidad de organización.
- Prestar especial atención a la resolución de los problemas de exclusión social ya sea de género, cultural, étnica o económica.

Al igual que estas gestiones están de una u otra forma mitigando el impacto ambiental negativo que se producen en los procesos beneficiosos ya sea utilizando medidas fáciles que pueden acoger todas las personas en sus áreas naturales, logrando así mejorar el ambiente teniendo grandes resultados. Castillo, (2015)

Por lo antes expuesto podemos manifestar que, las buenas prácticas se realizan en conjunto con la solidaridad, la empatía y organización de todos quienes conforman el sistema turístico. Así como trae beneficios consigo que facilita el uso

de todo recurso natural o cultural, porque su buen uso ya garantiza un buen futuro donde el grado de error reduzca y se pueda fortalecer a la gestión del fototurismo como nueva forma de reactivar la economía del lugar que se pretende dar a conocer.

El Fototurismo

En los últimos tiempos ha surgido la proliferación de un tipo de fotografía realizada de una forma concreta, desde un determinado lugar, en la cual el turista-protagonista y el icono turístico interaccionan formando un conjunto de redefinición simbólica, expresa Álvarez Sousa, (2018) por ello que las imágenes que se repiten incansablemente, como fotocopias de la original en este caso ayuda a la proliferación de imágenes a través de muchos lugares turísticos.

Daries Román, (2014) manifiesta que es posible que la captura de una de estas fotografías obligue al turista, protagonista a esperar una larga cola, buscar una calle o punto específico o rodearse de los elementos necesarios para su puesta en escena. Pero todo este esfuerzo se convierte en una nimiedad frente al objetivo final de obtener la imagen deseada, pues el resultado y la publicación compartida de la misma le reportará una representación simbólica de identidad social, de imagen personal de destino, de distinción ante los otros lugares turísticos.

Según la Organización Mundial del Turismo (2018), el fototurismo es la forma de turismo en la que la motivación principal de los turistas es la observación y apreciación de la naturaleza o de las culturas tradicionales dominantes en las zonas naturales, incluyendo elementos educacionales y de interpretación.

Generalmente, está organizado por pequeños grupos de empresas especializadas y de propiedad local. Operadores extranjeros de diversa envergadura también organizan y comercializan giras ecoturísticas, en general para grupos reducidos.

El fototurista se caracteriza porque procura reducir todo lo posible los impactos negativos sobre el entorno natural, cultural y social, y, contribuye a la protección de las zonas naturales ya que:

a) Genera beneficios económicos para organizaciones locales que gestionan zonas naturales con objetivos conservacionistas.
b) Ofrece oportunidades alternativas de empleo y renta a las comunidades locales.
c) Incrementa la concienciación sobre conservación de los activos naturales y culturales, tanto en los habitantes locales como turistas.

Entre las ofertas de actividades ecoturísticas que se pueden realizar en un espacio protegido destacan las siguientes:

Ecoturismo

Según Espejo Marín, (2019) es relacionado directamente con el desarrollo y el turismo sostenible, y prácticamente está referido a los hábitats naturales y a su biodiversidad, donde adquieren gran relevancia los parques naturales, las reservas protegidas, el ecoturismo, el medio rural, el agroturismo y el involucramiento de la población perteneciente al área determinada de implantación turística.

La importancia de este turismo se empieza a notar en los riesgos que la industria del turismo ha conllevado, y deja de ser considerado como una industria blanca, debido a los impactos sociales, culturales y ecológicos como indica Correa, (2012). Las críticas se decantaron en la década de los setenta del siglo XX, y hasta la década siguiente no se empieza a transformar la conceptualización del turismo como portador de graves riesgos para la sociedad.

Con el turismo de naturaleza surge el ecoturismo, que contribuye a la conservación del entorno y su población y, si bien no se da una definición compartida, al menos se está de acuerdo en cuatro ideas básicas:

1. Viajar a entornos naturales vírgenes.

2. Interiorizar la experiencia obtenida en entornos naturales puros y en contacto con gentes locales.
3. Impulsar la conservación de los recursos naturales.
4. Educar en valores medioambientales y culturales de los lugares visitados. Correa, (2012)

Es por ello que el ecoturista es un viajero que disfruta su tiempo de ocio con un sentido de la ética que le motiva para participar en trabajos de rehabilitación en lugares degradados, y ayuda en tareas para el desarrollo de las poblaciones locales minoristas.

Turismo fotográfico:

Lúque López, (2016) manifiesta que los recuerdos que quedan después de un viaje queda plasmado en una fotografía, así como en diarios familiares, interpretando vivencias, emociones dando a conocer lo que se ha hecho.

De igual manera ocurre con las fotografías visuales lo que hace que la mayoría de los turistas escriban inmensas escrituras de la situación que pasaron y solo lo reflejan en una cámara que expresa más allá de lo que muchas personas miran.

Durante el siglo XIX se fortalecen las vistas de tradición en forma de detalle accediendo más allá de una simple fotografía buscando esa intensidad que proyecta el paisaje, expresando con profundidad la vista estereoscópica.

Cantón Patate

Patate es un cantón, cuya municipalidad está dentro de los límites de la provincia de Tungurahua. Tiene una población de 6.720 habitantes, con una superficie de 315 km². Su cabecera cantonal es la ciudad San Cristóbal de Patate INEC, (2016)

Con más de 169 Km2, limita al norte con el cantón Píllaro y la provincia de Napo, al sur: con los cantones Pelileo y Baños de Agua Santa, al este con el cantón Baños y al oeste con el cantón Pelileo. Junto al Parque Nacional Llanganates alcanza una superficie de 314.7 Km2. Patate, (2019)

La Matriz, es la parroquia urbana de este cantón, mientras que El Sucre, Los Andes y El Triunfo son sus parroquias rurales.

Patate en lengua Jaco Maya significa "El que estalla con estruendo", es un cantón ubicado estratégicamente en la Sierra centro del Ecuador, es apto para desarrollar ecosistemas biodiversos como páramo, bosque siempre verde montano alto, bosque siempre verde montano, matorral seco espinoso, así como también humedales, alto andinos que aportan positivamente a esta tierra privilegiada, indica Turística, (2021).

Según la revista Patate, (2019) indica que para llegar al cantón Patate, la cooperativa de transporte Patate y la cooperativa de transporte Trans Valle Patate, cada 10 minutos parten del terminal intercantonal ubicado en el Mercado América de la ciudad de Ambato. El costo del pasaje es de 0,95 centavos de dólar.

Para quienes viajan en vehículo propio tomar la vía Panamericana Ambato - Baños. Una vez que arribe a la ciudad de Pelileo tomar el desvío hacia la izquierda con dirección al cantón Patate.

El río Patate es el más caudaloso del cantón, se origina en los deshielos del Cotopaxi y atraviesa el Valle de la Eterna Primavera, y sus afluentes principales son: río Blanco, Leitillo y Llipiní. En la parroquia El Triunfo encontramos como principal al río Muyo; sus afluentes son: Aluleo, Plata y Calzoncillo, mismo que desemboca en el Pastaza. Turística, (2021)

Patate posee cuatro tipos de climas: ecuatorial de alta montaña, ecuatorial mesotérmico seco, ecuatorial mesotérmico semi-húmedo y tropical megatérmico. Se registra precipitaciones de 500 y 2.000 mm al año, siendo los meses de mayor precipitación de mayo a agosto.

Su agradable clima y características lo han hecho merecedor a la denominación de "Valle de la Eterna Primavera", tierra productiva de huertos frutales y coloridos jardines, cuna de gente trabajadora, amable, generosa y educada que vive principalmente de las actividades agrícolas, ganaderas y turísticas.

Patate, Pueblo Mágico del Ecuador

Pueblo que a través del tiempo y ante la modernidad, ha conservado, valorado y defendido su herencia histórica, cultural y natural el cual se manifiesta en diversas expresiones a través de su patrimonio tangible e intangible.

Un pueblo mágico porque esta localidad posee atributos únicos, simbólicos, historias auténticas, hechos trascendentales, cotidianidad, que significa una gran oportunidad para el aprovechamiento turístico, atendiendo a las motivaciones y necesidades de los viajeros.

Patate posee aproximadamente 45 atractivos turísticos distribuidos en 19 manifestaciones culturales y 26 sitios naturales. INEC, (2016)

A pesar de que la población se dedica de forma primordial a la agricultura, el centro de la ciudad encierra varios atractivos culturales. Entre ellos se encuentra:

El Museo religioso y arqueológico del Señor del Terremoto y su santuario.

Alrededor del Parque Central Simón Bolívar se encuentran varias cafeterías que preparan arepas patateñas, pastelillos de zapallo horneados en hojas de achira, y chicha de uva, vino artesanal que se prepara con manzana, mora, abridor y uva.

La mitad del territorio del cantón Patate forma parte del Parque Nacional Los Llanganates desde cuyos páramos nacen muchos de los ríos de la provincia. Se pueden realizar expediciones a través de las cascadas de Mundug y Las Golondrinas o visitar las lagunas de San Borja y Cocha Negra, Ruta Kuripishku, Lagunas de Sudahua. (Patate, 2019).

Gastronomía en Patate

Arepas: La preparación de las arepas es una tradición desde hace muchos años atrás, se cuenta que desde que los patateños viven allí se hacen las arepas en horno de leña, que generalmente se las acompaña con chicha de uva.

Vino de consagrar: De gran aroma, fragancia y con mucha tradición se elabora esta bebida entregada a la curia de la parroquia. Elaborado a base de uva de alta calidad, secretamente guarda historia y tradición de este hermoso valle.

Vinos de Patate: Los jesuitas trajeron desde Europa la técnica de elaborar vino y en este prodigioso valle hallaron un lugar ideal para su producción. Elaborado con base en el mosto de uva de una sepa importante. En Patate hay varias fábricas que procesan esta bebida.

Chicha de uva: Históricamente los primeros jesuitas dejaron el legado en la elaboración de esta exótica bebida, a base de uva fermentada, ya que en aquellos tiempos la refrigeración no era posible. Sus principales ingredientes son uva negra, azúcar, agua hervida, todos ellos en una olla de barro o de madera.