UNIVERSIDAD ESTATAL AMAZÓNICA

FACULTAD CIENCIAS DE LA VIDA

CARRERA EN TURISMO

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

TEMA:

DISEÑO DE UNA RUTA CICLÍSTICA PARA FORTALECER EL TURISMO EN LA COMUNIDAD DE PONDOA DEL CANTÓN BAÑOS DE AGUA SANTA, PROVINCIA DE TUNGURAHUA

AUTOR(ES):

Karol Johanna Chiza Guerrero

Evelyn Aracelly Sánchez Atiaja

DOCENTE - TUTOR:

Msc. Ángel Fernando Ortega Ocaña

Puyo - Pastaza - Ecuador

2023

FORMATO 4
APROBACIÓN DE LOS TRABAJOS DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
(Uno por cada evaluador)

En el siguiente cuadro se detalla un conjunto de criterios a evaluar con un total de cien (100) puntos.		
Criterios	**Puntaje**	**Argumentos de la calificación**
1. TÍTULO		
El título es conciso e informativo de la idea principal del escrito. Genera expectativas de lectura que se cumplen.	4,5/5	Es adecuado
2. RESUMEN		
Entrega información necesaria que oriente al lector a identificar de qué se trata la investigación y su relevancia. Incorpora los objetivos, metodología, principales hallazgos y conclusiones.	4,5/5	Entrega información adecuada al lector, evidenciando correctamentela investigación y su relevancia
3. INTRODUCCION		
Entrega información sobre la temática a tratar. Describe la relevancia del tema dentro de las temáticas de investigación, vinculación y docencia. Presentación del problema y objetivos del problema del artículo de manera clara y concisa.	17/20	Describe convenientemente la temática vinculada a la investigación
4. MARCO TEÓRICO		
Marco teórico coherente y articulado con los objetivos. Entrega conceptos de términos que son empleados en el estudio. Sustenta el referente conceptual con adecuadas fuentes de autoridad.	13/15	El lector puede contratar información referente al estado del arte, objeto de la investigación de forma adecuada
5. METODOLOGIA		
Describe el tipo de investigación a desarrollar. Expone con claridad el procesamiento de la información y obtención de los datos. Plantea los criterios de análisis con que se abordó la información.	14/15	Expone con claridad la metodología aplicada en la investigación; misma, que tiene lógica de ejecución

6. ANÁLISIS DE RESULTADOS		
Entrega los resultados de manera organizada a partir del problema planteado, objetivos específicos, etc. Los cuadros y figuras son pertinentes y están claramente representados. El texto no repite información entregada en los cuadros y figuras.	24/25	El texto presenta resultados de manera adecuada y organizada, en función con el enfoque objeto de la investigación.
7. CONCLUSIONES		
Las conclusiones deben ser claras y precisas, acorde a los objetivos trazados. Discute, reflexiona sobre los resultados obtenidos.	9/10	En este apartado se evidencia conclusiones acordes a lo planteado en la investigación.
8. REFERENCIAS		
Atiende las normas APA en las citas, fuentes y referencias. Las referencias bibliográficas tienen la fuente en el texto y viceversa.	4.5/5	Referencias bibliográfica atienden a las normalización APA última edición.
VALORACIÓN TOTAL	90,5/100	

DICTAMEN

Marque la casilla correspondiente a su criterio de evaluación respecto al documento revisado.

Recomendación	**Marque con X**
Aprobar	X
No Aprobar	
CALIFICACIÓN	90,5/100

Atentamente,



Clímaco Geovani Espín Ortíz
DOCENTE PAR CIEGO

Dado en la ciudad de Puyo, a los 09 días del mes de marzo de 2023

FORMATO 4
APROBACIÓN DE LOS TRABAJOS DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

(Uno por cada evaluador)

En el siguiente cuadro se detalla un conjunto de criterios a evaluar con un total de cien (100) puntos.		
Criterios	**Puntaje**	**Argumentos de la calificación**
1. TÍTULO		
El título es conciso e informativo de la idea principal del escrito. Genera expectativas de lectura que se cumplen.	5/5	
2. RESUMEN		
Entrega información necesaria que oriente al lector a identificar de qué se trata la investigación y su relevancia. Incorpora los objetivos, metodología, principales hallazgos y conclusiones.	5/5	
3. INTRODUCCION		
Entrega información sobre la temática a tratar. Describe la relevancia del tema dentro de las temáticas de investigación, vinculación y docencia. Presentación del problema y objetivos del problema del artículo de manera clara y concisa.	20/20	
4. MARCO TEÓRICO		
Marco teórico coherente y articulado con los objetivos. Entrega conceptos de términos que son empleados en el estudio. Sustenta el referente conceptual con adecuadas fuentes de autoridad.	15/15	
5. METODOLOGIA		
Describe el tipo de investigación a desarrollar. Expone con claridad el procesamiento de la información y obtención de los datos. Plantea los criterios de análisis con que se abordó la información.	15/15	

6. ANÁLISIS DE RESULTADOS		
Entrega los resultados de manera organizada a partir del problema planteado, objetivos específicos, etc. Los cuadros y figuras son pertinentes y están claramente representados. El texto no repite información entregada en los cuadros y figuras.	25/25	
7. CONCLUSIONES		
Las conclusiones deben ser claras y precisas, acorde a los objetivos trazados. Discute, reflexiona sobre los resultados obtenidos.	10/10	
8. REFERENCIAS		
Atiende las normas APA en las citas, fuentes y referencias. Las referencias bibliográficas tienen la fuente en el texto y viceversa.	5/5	
VALORACIÓN TOTAL	100	

DICTAMEN

Marque la casilla correspondiente a su criterio de evaluación respecto al documentorevisado.

Recomendación	**Marque con X**
Aprobar	X
No Aprobar	
CALIFICACIÓN	100/100

Atentamente,

Firmado electrónicamente por:
SHEYLA ISRAELA
FERNANDEZ RODRIGUEZ

Sheyla Fernández Rodríguez

Dado en la ciudad de Puyo, a los 7 días del mes de marzo de 2023

UNIVERSIDAD ESTATAL AMAZONICA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA VIDA

CARRERA DE TURISMO

Puyo, 02 marzo del 2023

Por medio del presente CERTIFICO que:

El Trabajo de Integración Curricular correspondiente al estudiante: Chiza Guerrero Karol Johanna, con C.I. 1600571523 con el Tema: **"Diseño de una ruta ciclística para fortalecer el turismo en la comunidad de Pondoa del cantón Baños de Agua Santa, provincia de Tungurahua"**, de la carrera de Licenciatura en Turismo. Docente-director del Trabajo de Integración Curricular, Ángel Fernando Ortega Ocaña, ha sido revisado mediante el sistema antiplagio OURIGINAL, reportando una similitud del 3%, Informe generado con fecha 02 marzo del 2023, por parte del director conforme archivo adjunto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes

Atentamente,

Fernando Ortega

Firmado digitalmente por Fernando Ortega

Dr/Msc: Ángel Fernando Ortega Ocaña
Docente titular agregado 2
Director del Trabajo de Integración Curricular

UNIVERSIDAD ESTATAL AMAZONICA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA VIDA
CARRERA DE TURISMO

Ouriginal

Document Information

Analyzed document	TIC FINAL CHIZA_SÁNCHEZ PAO2223.docx (D159936267)
Submitted	3/2/2023 9:31:00 PM
Submitted by	
Submitter email	kj.chizag@uea.edu.ec
Similarity	3%
Analysis address	afortega.uea@analysis.urkund.com

Sources included in the report

SA	**UNIVERSIDAD ESTATAL AMAZÓNICA / ARTI CORREGIDO FT.docx** Document ARTI CORREGIDO FT.docx (D129600650) Submitted by: tur2017161@uea.edu.ec Receiver: afortega.uea@analysis.urkund.com	5
SA	**Proyecto Pondoa Fase Inicial .pdf** Document Proyecto Pondoa Fase Inicial .pdf (D90592053)	1
SA	**UNIVERSIDAD ESTATAL AMAZÓNICA / Farinango F.docx** Document Farinango F.docx (D127100989) Submitted by: fortega@uea.edu.ec Receiver: afortega.uea@analysis.urkund.com	4
W	URL: https://www.academia.edu/32072886/Ruta_Tur%C3%ADstica_Inventario_Tur%C3%ADstico.Yanez, Fetched: 3/2/2023 9:32:00 PM	1

Entire Document

Diseño de una ruta ciclística para fortalecer el turismo en la comunidad de Pondoa del cantón Baños de Agua Santa, provincia de Tungurahua

100%	**MATCHING BLOCK 1/11**	SA	ARTI CORREGIDO FT.docx (D129600650)

Universidad Estatal Amazónica, Facultad de Ciencias de la Vida, Carrera de Licenciatura en Turismo Resumen El turismo

Fernando Ortega

Firmado digitalmente por Fernando Ortega

UNIVERSIDAD ESTATAL AMAZONICA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA VIDA

CARRERA DE TURISMO

Puyo, 02 marzo del 2023

Por medio del presente CERTIFICO que:

El Trabajo de Integración Curricular correspondiente al estudiante: Sánchez Atiaja Evelyn Aracelly con C.I 1805035746 con el Tema: **"Diseño de una ruta ciclística para fortalecer el turismo en la comunidad de Pondoa del cantón Baños de Agua Santa, provincia de Tungurahua"**, de la carrera de Licenciatura en Turismo. Docente-director del Trabajo de Integración Curricular, Ángel Fernando Ortega Ocaña, ha sido revisado mediante el sistema antiplagio OURIGINAL, reportando una similitud del 3%, Informe generado con fecha 02 marzo del 2023, por parte del director conforme archivo adjunto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes

Atentamente,

Fernando Ortega

Firmado digitalmente por Fernando Ortega

Dr/Msc: Ángel Fernando Ortega Ocaña
Docente titular agregado 2
Director del Trabajo de Integración Curricular

UNIVERSIDAD ESTATAL AMAZONICA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA VIDA
CARRERA DE TURISMO

Ouriginal

Document Information

Analyzed document	TIC FINAL CHIZA_SÁNCHEZ PAO2223.docx (D159936267)
Submitted	3/2/2023 9:31:00 PM
Submitted by	
Submitter email	kj.chizag@uea.edu.ec
Similarity	3%
Analysis address	afortega.uea@analysis.urkund.com

Sources included in the report

SA **UNIVERSIDAD ESTATAL AMAZÓNICA / ARTI CORREGIDO FT.docx** 5
Document ARTI CORREGIDO FT.docx (D129600650)
Submitted by: tur2017161@uea.edu.ec
Receiver: afortega.uea@analysis.urkund.com

SA **Proyecto Pondoa Fase Inicial .pdf** 1
Document Proyecto Pondoa Fase Inicial .pdf (D90592053)

SA **UNIVERSIDAD ESTATAL AMAZÓNICA / Farinango F.docx** 4
Document Farinango F.docx (D127100989)
Submitted by: fortega@uea.edu.ec
Receiver: afortega.uea@analysis.urkund.com

W URL: https://www.academia.edu/32072886/Ruta_Tur%C3%ADstica_Inventario_Tur%C3%ADstico.Yanez, 1
Fetched: 3/2/2023 9:32:00 PM

Entire Document

Diseño de una ruta ciclística para fortalecer el turismo en la comunidad de Pondoa del cantón Baños de Agua Santa, provincia de Tungurahua

100% **MATCHING BLOCK 1/11** **SA** ARTI CORREGIDO FT.docx (D129600650)

Universidad Estatal Amazónica, Facultad de Ciencias de la Vida, Carrera de Licenciatura en Turismo Resumen El turismo

Fernando Ortega

Firmado digitalmente por Fernando Ortega

Diseño de una ruta ciclística para fortalecer el turismo en la comunidad de Pondoa del cantón Baños de Agua Santa, provincia de Tungurahua

Chiza Guerrero Karol Johanna[1]
kj.chizag@uea.edu.ec
Sánchez Atiaja Evelyn Aracelly[2]
ea.sancheza@uea.edu.ec
M.Sc. ortega Ocaña Ángel Fernando[3]
afortega@uea.edu.ec

Universidad Estatal Amazónica, Facultad de Ciencias de la Vida,

Carrera de Licenciatura en Turismo

Resumen

El turismo es una actividad económica que contribuye de manera significativa a la economía a nivel mundial representa una oportunidad para salvar las diferencias sociales y culturales que adolecen las comunidades rurales, además de una vía que pueden utilizar las comunidades para generar otros ingresos dentro de sus actividades cotidianas, utilizando recursos culturales, naturales y locales. Por ende, el presente trabajo de investigación tiene el objetivo de diseñar una ruta ciclística en la comunidad de Pondoa del cantón Baños de Agua Santa para fomentar la actividad turística de la localidad. En este sentido, se utilizó una investigación de tipo exploratorio y descriptivo con un enfoque cualitativo. Como resultado, en lo que respecta al diagnóstico situacional se recopiló información de diferentes medios constatando que la comunidad es apta para el desarrollo turístico dado que, posee un gran potencial al tener adecuada infraestructura y así mismo, cuenta con servicios básicos y accesibilidad; además mediante la metodología de Inventario del Ministerio de Turismo del año 2018 se tomó en cuenta 8 atractivos de los cuales 6 son de categoría natural y 2 son de categoría cultural, siendo la problemática identificada que el Centro de Turismo Comunitario Pondoa no ha tenido un aprovechamiento turístico adecuado por el mal manejo de la información con respecto a los recursos existentes en el sector por tal motivo la solución del

problema es el diseñó de la ruta ciclística teniendo 9 kilómetros de recorrido denominado "Turismo sobre ruedas PONDOA BIKE" la misma que cuenta con un mapa turístico y un guion interpretativo, que permite la promoción del turismo en la comunidad de Pondoa y de las localidades aledañas.

***Palabras claves*:** Cicloturismo, atractivo turístico, turismo comunitario, inventario turístico

Abstract

Tourism is an economic activity that contributes significantly to the economy worldwide, it represents an opportunity to overcome the social and cultural differences that rural communities suffer, as well as a way that communities can use to generate other income within their activities. Every day, using cultural, natural and local resources. Therefore, the present research work has the objective of designing a cycling route in the Pondoa community of the Baños de Agua Santa canton to promote tourist activity in the town. In this sense, an exploratory and descriptive investigation with a qualitative approach was used. As a result, with regard to the situational diagnosis, information was collected from different media, verifying that the community is suitable for tourism development since it has great potential by having adequate infrastructure and likewise, it has basic services and accessibility; In addition, through the Inventory methodology of the Ministry of Tourism of the year 2018, 8 attractions were taken into account, of which 6 are of a natural category and 2 are of a cultural category, the problem being identified that the Pondoa Community Tourism Center has not had a use appropriate tourist due to the mismanagement of information regarding the existing resources in the sector for this reason the solution to the problem is the design of the cycling route having 9 kilometers of route called "Tourism on wheels PONDOA BIKE" the same one that has a tourist map and an interpretative script, which allows the promotion of tourism in the community of Pondoa and the surrounding towns.

Keywords: Bicycle tourism, tourist attraction, community tourism, tourist inventory.

1. Introducción

En la actualidad se conoce que el turismo es una actividad dinámica asociada al descanso y al descubrimiento de nuevos lugares donde las personas en su tiempo de ocio se trasladan a un lugar diferente al de su entorno habitual por un periodo de tiempo temporal donde el motivo es conocer nuevas costumbres y tradiciones e interactuar con la sociedad saliendo de una rutina diaria (Asanza, 2006).

Por esta razón, es una de las industrias de servicios más importantes para la economía para la mayoría de los países, debido a que, contribuye a la generación de empleo, el desarrollo de la infraestructura y la mejora de la calidad de vida de la población local. Además, contribuye a mejorar el intercambio cultural, la apertura de fronteras y la movilidad de personas, lo que conlleva una mayor tolerancia, comprensión y respeto entre los habitantes de todas partes del mundo (Santamaría y López, 2019).

En este mismo contexto, el Ecuador al ser un país lleno de gran biodiversidad en sus cuatro regiones siendo estas Costa, Sierra, Oriente y Galápagos se encuentra en vía de desarrollo en lo que respecta al sector turístico brindando al turista los mejores atractivos tanto culturales como naturales (Ministerio de Turismo, 2014). Entre este territorio se encuentra la provincia más pequeña, pero con gran riqueza en el ámbito turístico siendo esta, la provincia de Tungurahua caracterizado por su población mestiza y pueblos indígenas, y a su vez la diversidad de destinos turísticos con los que cuenta le ha permitido a la provincia llegar a resaltar dentro del país (Fadul, 2019)**.**

Es aquí, donde se encuentra el cantón Baños de Agua Santa, cantón que se caracteriza por su hermoso paisaje, cascadas, volcanes, termales y ríos siendo el turismo una de las principales fuentes de ingresos puesto que, cuenta con más de 140 atractivos turísticos, estando dentro de los primeros lugares más visitados a nivel nacional (Santamaría, 2017). No obstante, dentro del cantón se encuentra ubicada la comunidad Pondoa la misma que, en los últimos tiempos no ha sido aprovechada turísticamente ya que no ha tenido un adecuado manejo de la información con respecto a los recursos naturales y culturales existentes en la comunidad.

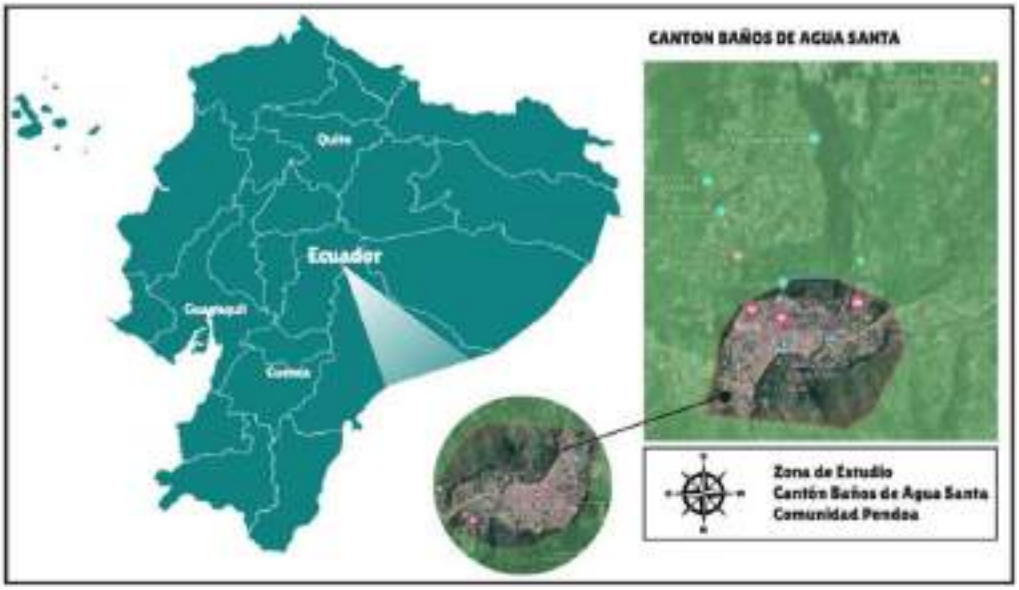
Con estos antecedentes se plantea la presente investigación, la cual busca diseñar una ruta ciclística, para fortalecer el turismo en la comunidad de Pondoa lo que permitió el desarrollo de la promoción y difusión de todas las bondades que tiene el sector a los visitantes nacionales y extranjeros, lo que mejora las condiciones de vida de los habitantes del sector y a la vez garantizar una experiencia única de turismo vivencial.

2. Materiales y métodos/metodología

2.1 Localización

Figura 1.

Zona de estudio Comunidad Pondoa



Elaborado por: Solmayra Granda (2023)

2.2 Límites del Cantón Baños de Agua Santa

Norte: Provincia de Napo

Sur: Provincia de Chimborazo

Este: Provincia de Pastaza

Oeste: Cantones Patate y Pelileo

2.2.1 Límites de la Comunidad de Pondoa

Norte: Cabecera de Juive Chico y Pititig

Sur: Volcán Tungurahua

Este: Cordillera de Nahuazo

Oeste: Coordenada del Aliso

2.3 Tipo de investigación

2.3.1 Enfoque cualitativo: se utilizó este enfoque debido a que la investigación de campo fue no experimental, este método es un estudio científico y sistemático que utiliza aproximaciones en la investigación básica, aplicada y evaluativa para propósitos diferentes la cual parte de una realidad y de una interacción. Asimismo, este aplica entrevistas, vista in situ para tener un encuentro a profundidad y despejar varias dudas, tiene modalidad en la recolección de datos sin medición numérica para encontrar interrogantes en el proceso de investigación. (Capocasale, 2015)

2.4 Tendrá un alcance:

2.4.1 Exploratoria: este tipo de investigación ayudó a la recolección de información del sitio siendo el paso inicial en base a estudios diseñados para suministrar datos de zonificación, características esenciales, es decir, se cuenta con una indagación que facilita una mejor perspectiva del objetivo para llegar a los resultados deseados. (Bernal, 2014)

2.4.2 Descriptivo: este método describe datos que posee la comunidad estudiada, se utilizó criterios sistemáticos que permitió establecer un estudio, proporcionando características de la ruta ciclística diseñada a través de información comparable facilitando un distintivo único. (Martínez, 2018)

2.5 Métodos de investigación

2.5.1 Observación directa: es un hecho que trata de investigar, es decir, es una herramienta de interacción real entre las personas interesadas con el entorno, (Kogan J, 2009). La observación nos permitió tener contacto

directo con las personas de la comunidad, además nos fue de gran importancia al momento de estudiar la zona geográfica, a la vez, realizamos actividades como: fotografías, caminatas e inspección territorial.

2.6 Técnicas de recolección de información:

2.6.1 Entrevista: Según (Taylor J., 1986), se define como un encuentro entre dos o más personas donde el entrevistador da a conocer una serie de preguntas al entrevistado acerca de uno o varios temas, con el fin de entablar una conversación para recolección de información. Se mantuvo una reunión con el presidente del Centro de Turismo Comunitario y a la vez representante de la comunidad de Pondoa el Sr. Miguel Ángel Pérez, con el cual se socializo los diferentes aspectos relevantes que contemplaran dentro del diseño de la ruta ciclística, al mismo que accedimos algunos de sus comentarios y propuestas.

3. Resultados y Discusión

3.1 Para el cumplimiento del primer objetivo "Diagnostico situacional de la comunidad de Pondoa"

Antes de realizar el levantamiento del área, se conoció la veracidad del sitio para recabar información que ayude a estudios reales de la comunidad, datos en general, prestación de servicios turísticos y administración política, teniendo así un impacto positivo en las áreas de recursos que requieran mayor atención, (Pineda Nariño, 2014).

3.1.1 Datos generales

La investigación se llevó a cabo en una de las seis comunidades que comprende la ciudad de Baños de Agua Santa como es Pondoa, perteneciente a la provincia de Tungurahua, con una superficie de 1.5 km2; su clima es templado frio con un promedio de 18.2 º C.

Según datos del MIES y MAGAP actualmente el Centro de Turismo Comunitario se encuentran registradas jurídicamente 16 familias con 70 personas permanentes. Con respecto al Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC,

2010) el cantón cuenta con 14.653 habitantes, siendo 7.318 hombres como 7.335 mujeres.

3.1.2 Oferta de servicios

Dentro de los principales servicios que se encontró en el sector está: el alojamiento y la alimentación, también se ofrece visitas al museo de la localidad, caminatas, paseos a caballo, visitas a los huertos orgánicos, cuenta con servicio de guías locales y nacionales especializados en alta montaña, existe cooperativas de transporte turístico, el lugar carece también de establecimientos de esparcimiento como discotecas, bares, fuentes de soda, etc, además de no tener convenios con agencias de viaje ni chivas turísticas.

3.1.3 Infraestructura de servicios básicos

Existe una sola vía de accesibilidad asfaltada hacia la comunidad con la señalética turística lo que permite al visitante llegar en un corto tiempo de 40 a 45 minutos en bicicleta recorriendo una distancia de 9 km.

Pondoa cuenta con servicios de internet el cual permite que los usuarios tengan una conectividad directa con el responsable del centro comunitario también con los guías, además permite que los turistas nacionales y extranjeros estén comunicados con el mundo a través de las redes sociales.

El CTC cuenta con el servicio de agua potable lo que permite el abastecimiento a los habitantes del sector, tiene servicio de alcantarillado, posee un adecuado manejo de las aguas residuales, la clasificación de la basura los desechos orgánicos sirven como abono natural en el sector y los inorgánicos son depositados semanalmente cada ocho días. Lo referente a la salud se cuenta con un subcentro el cual brinda la atención en medicina general y odontología.

Todo el sector pertenece al sistema interconectado de energía eléctrica lo que permite que la accesibilidad tenga la debida iluminación para el confort de los visitantes nacionales y extranjeros.

3.1.4 Gobernanza

La comunidad cuenta con un presidente de la junta directiva, vicepresidente, tesorero, síndico, secretario y dos vocales donde cada año el pueblo elige el cabildo.

3.1.5 Otras actividades económicas

La comunidad se dedica también a la agricultura donde ellos tienen como principal producto de exportación tomate de árbol, tomate de carne, zambos, babacos, papas y por temporada choclos.

3.2 Para el cumplimiento del segundo objetivo: "Inventariar los recursos naturales y culturales del sector"

Se utilizó la metodología del MINTUR 2018, donde se realizó un estudio detallado y se identificaron los atractivos turísticos utilizando información del listado, el cual consta de elementos que se utilizan para evaluar el potencial de un lugar específico.

De igual forma, se elaboró un cuadro con todos los atractivos naturales y culturales, otro cuadro con los sitios seleccionados a través de la investigación de sondeo como parte de la ruta turística.

3.2.1 Atractivos Turísticos de la Comunidad de Pondoa

Tabla 1

Atractivos naturales y culturales de la comunidad de Pondoa

CATEGORIA: Atractivos Naturales	Tipo	Subtipo	Valor	Jerarquía	Estado del recurso	Instalaciones turísticas y equipamiento	Actividades que se realizan in situ
1. Sendero El Jabonillo	Montaña	Baja montaña	69%	Recurso	Alterado	Área de fotografía	Fotografía y observación de flora
2. Mirador de Pondoa Chico	Montaña	Baja montaña	76%	Recurso	Alterado	Área de fotografía	Caminata, fotografía, observación de flora y fauna
3. Sendero Pondoa - El Salado	Montaña	Baja montaña	73%	Recurso	Alterado	Mirador	Caminata y Downhill bike
4. Laguna Juan Vega	Ambientes lacustres	Laguna	65%	Recurso	Conservado	Área de fotografía	Fotografía, observación de flora y fauna
5. Mirador de Sigualó	Montaña	Baja montaña	73%	Recurso	Conservado	Área de fotografía	Caminata, fotografía, observación de flora y fauna

6. Mirador el Chontal	Montaña	Media montaña	70%	Recurso	Alterado	Área de fotografía	Observación de flora, fauna y fotografía
7. Sendero hacia el volcán	Montaña	Media montaña	90%	Recurso	Alterado	Área de fotografía	Caminata, observación de flora, fauna y fotografía.
9. Volcán Tungurahua	Montaña	Alta montaña	98%	Recurso	Conservado	Área de fotografía, descanso y cocina	Descansar en el refugio, fotografía y observación paisajística
10. Mirador flujo de lava	Fenómenos geológicos	Flujo de lava	59%	Recurso	Conservado	Área de fotografía	Fotografía, caminatas, observación de flora y fauna.

CATEGORIA: Atractivos Naturales	Tipo	Subtipo	Valor	Jerarquía	Estado del recurso	Instalaciones turísticas y equipamiento	Actividades que se realizan in situ
1. Cabañas de alojamiento de Pondoa	Acervo cultural y popular	Pueblo y/o nacionalidad (etnografía)	94%	Recurso	Alterado	Alojamiento Alimentación Servicios higiénicos Entretenimiento	Pernoctar Observación del paisaje

2. Museo (historia de la erupciones volcánicas e instrumentos)	Arquitectura	Infraestructura cultural	93%	Recurso	Alterado	Artesanías y antigüedades	Elementos relacionados con la historia Fotografía
3. Fiestas en honor a la Virgen de Agua Santa (celebrada en el mes de octubre)	Acervo cultural y popular	Fiestas religiosas, tradiciones y creencias populares	100%	Recurso	Conservado	Capillas de barrios Coliseos Alimentos y bebidas Servicios higiénicos	Misas y procesiones Juegos populares Albazo tradicional Rezo del Rosario Bailes con banda de pueblo
4. Capilla de Juive Chico	Arquitectura	Historia vernácula	100%	Recurso	Alterado	Altar Aulas para catequesis	Misas Rezo del Rosario Catequesis
5. Centro de Administración del Parque Nacional Sangay	Arquitectura	Otras infraestructuras de arquitectura	96%	Jerarquía I	Alterado	Instalaciones para campamento Punto de información	Registrarse para ingresar al sendero al ascenso al volcán (valor 10 dólares)

Elaborado por: Karol Chiza y Evelyn Sánchez (2023)

Como conclusión después de que se realizó el inventario de atractivos turísticos se identificaron 10 atractivos naturales y 5 culturales de los cuales tienen jerarquía I y recurso donde se clasificaron en tipo y subtipo dependiendo de su categoría.

Tabla 2

Selección de los principales atractivos de acuerdo a su categorización e importancia

Comunidad	Atractivos naturales	Atractivos culturales
Juive Chico	Sendero "El Collal" Sendero "El Jabonillo"	Capilla de la comunidad
Pondoa	Laguna de Juan Vega Mirador de Sigualó Mirador "El Chontal" Entrada al volcán Tungurahua	Centro de administración del Parque Nacional Sangay

Elaborado por: Karol Chiza y Evelyn Sánchez (2023)

Después de haber realizado el inventario se seleccionó ocho atractivos turísticos de mayor importancia de acuerdo a la categoría: naturales, sendero el Collal, sendero el Jabonillo, laguna Juan Vega, mirador de Sigualó, mirador el Chontal y entrada al volcán Tungurahua y como culturales la capilla de Juive Chico y Centro de administración del Parque Nacional Sangay en función a la tabla realizada.

3.3 Para el cumplimiento del tercer objetivo: "Diseño de la ciclo ruta turística en la comunidad de Pondoa"

Se utilizó la metodología de Gualberto Benítez Villadiego en el cual explicamos el diseño de la ciclo ruta con los componentes que integran la investigación: diseño de la marca, logotipo, slogan, mapa de la ruta, guion interpretativo.

3.3.1 Diseño de la marca

3.3.1.1 Ruta turística comunitaria "Turismo sobre Ruedas PONDOA BIKE"

Este nombre surgió a partir de la idea de dar a conocer a los turistas los atractivos de la comunidad, cuenta con una gran diversidad de flora y fauna silvestre, así como también senderos, lagunas,

miradores, por lo cual, podemos combinar la actividad del ciclo paseo con la aventura, misma que se adapta a las necesidades de los visitantes de todas las edades porque este tipo de turismo hace énfasis en el cuidado y protección de la naturaleza ya que no genera contaminación. Pondoa hace referencia a un Centro de Turismo Comunitario que existe en el cantón Baños de Agua Santa ubicada a las faldas del volcán Tungurahua.

3.3.1.2 Logotipo de la ruta

Figura 2.

Diseño del logotipo de la ruta ciclística "Turismo sobre ruedas PONDOA BIKE"



Elaborado por: Karol Chiza y Evelyn Sánchez (2023)

En el logotipo refleja todos los elementos que conforman la ruta ciclística "Turismo sobre Ruedas PONDOA BIKE" como fondo principal tenemos la provincia de Tungurahua rodeada de exuberante vegetación, en su centro el volcán, en sus faldas la comunidad Pondoa

representada con unas cabañas, los colores hacen referencia a la bandera del cantón al que pertenece: el amarillo simboliza el amanecer, azul el pedacito de cielo y el verde las montañas.

3.3.1.3 Slogan: "Pedalea sin límites hacia la cima de la aventura"

Se escogió el nombre "Pedalea sin límites hacia la cima de la aventura" ya que permite impulsar un turismo comunitario dirigido a quienes practican el ciclismo para fomentar el crecimiento turístico de la comunidad de Pondoa ubicada en una zona estratégica rodeada de vegetación única, junto a la entrada del Parque Nacional Sangay por lo tanto esta ruta garantiza experiencias satisfactorias a quienes visiten esta comunidad y busquen alcanzar la cumbre del volcán Tungurahua.

3.3.2 Mapa de la ruta

Figura 3.

Diseño de la ruta ciclística



Elaborado por: Solmayra Granda (2023)

3.3.3 Guion interpretativo: "Turismo sobre Ruedas PONDOA BIKE"

Presentación del recorrido

Buenos días, reciban un atento y cordial saludo de quienes les hablamos Karol y Evelyn, seremos guías en esta aventura llena de atractivos turísticos que nos ofrece el cantón Baños de Agua Santa centrándonos en la comunidad de Pondoa. Estamos muy contentas de poder compartir esta aventura con todos ustedes, ante cualquier duda, necesidad o inquietud, estaremos dispuestas ayudarles y colaborarles con la información necesaria que requieran.

Inducción del recorrido

A continuación, les daremos a conocer algunas recomendaciones que debemos tomar en cuenta durante el recorrido:

- Siempre tener a la mano un pequeño botiquín en caso de emergencia
- Debemos prestar atención a las recomendaciones del guía
- Bicicleta montañera y usar el equipo de protección ciclística
- Llevar ropa abrigada e impermeable
- Llevar agua y un pequeño refrigerio que sea no perecible
- Llevar celular, gorra y protector solar
- Encontrarse en un estado físicamente saludable
- Tener a la mano una funda para los deshechos

Itinerario

HORA	SITIO
7: 00 AM	Reunión de en la terminal terrestre del cantón
7:15 AM	Instrucciones de itinerario
7:30 AM	Información o introducción
7:45 AM	Barrio Juive Chico
1O:30 AM	Centro de Turismo Comunitario Pondoa
12:00 PM	Almuerzo típico del lugar
1:00 PM	Actividades a realizar dentro de la comunidad (ordeños, paseos a caballo, caminata por los huertos orgánicos y visita al museo).

8:00 PM	Merienda y Pernoctación
Día 2	
7:00 AM	Desayuno típico
8:00 AM	Salida de la comunidad
8:45 AM	Visita a la Laguna Juan Vega
9:45 AM	Mirador de Sigualó
10:15 AM	Break en el Mirador de Sigualó
10:45 AM	Centro de administración del Parque Nacional Sangay
11:00 AM	Mirador El Chontal y Entrada al Volcán Tungurahua
12:00 PM	Regreso al Centro de Turismo Comunitario Pondoa para el almuerzo típico
2:00 PM	Regreso a la terminal del cantón Baños de Agua Santa.

Recorrido:

Hoy vamos a tener la oportunidad de visitar uno de los lugares encantadores que tiene el Pedacito de Cielo como es la comunidad de Pondoa que se encuentra a las faltas del volcán Tungurahua uno de los volcanes más activos del Ecuador, desde 1999, la "Mama Tungurahua" se ha convertido en la atracción más espectacular de Baños, este centro se dedica al turismo y a la agricultura, la misma cuenta con abundantes especies silvestres y una historia trascendente sobre su desarrollo.

Permítannos mostrarles nuestro punto de encuentro el cual está localizado en la terminal terrestre del cantón Baños de Agua Santa, luego llegaremos al sitio donde comenzaremos nuestro recorrido en bicicleta, la entrada al Barrio Juive Chico, con un recorrido de 9 km de distancia ascendente, su principal actividad que genera ingresos económicos es la agricultura y ganadería, dispone de una capilla excepcional, un estadio para practicar el deporte, pasaremos observando la Capilla Juive Chico también como uno de los senderos llamado Jabonillo que existe en dirección a la comunidad. Nuestro segundo lugar a visitar es el Centro de Turismo Comunitario Pondoa mismo que nos alojaremos en las cabañas por una noche y degustaremos de la gastronomía que ofrece el restaurante,

el caldo de gallina criolla, cuy asado, bebidas como chicha de jora, además de tener toda la tarde para realizar las actividades de ordeños, paseos a caballo, caminata por los huertos orgánicos y visita al museo, para concluir nuestro día con degustación de una merienda típica de la residencia.

Al día siguiente iniciamos con un desayuno típico, seguimos a una hermosa laguna que tiene por nombre Juan Vega, donde se puede apreciar vegetación exuberante asimismo realizar fotografía, siguiendo nos dirigimos al Mirador de Sigualó, el cual, además de ofrecer una vista impresionante de la ciudad, es apto para realizar camping, fotografía, y observación de flora endémica, donde también nos deleitaremos con un break, siguiendo con el paseo llegamos al Centro de Administración del Parque Nacional Sangay, este ofrece la información de recomendaciones, horarios, normas para el visitante. Para finalizar nos dirigimos al Mirador El Chontal y la entrada al volcán Tungurahua, en el cual podremos tomar fotografías, apreciar la naturaleza como también observar el entorno que nos rodea.

Conclusión del recorrido

Podemos concluir que la ruta "Turismo sobre Ruedas PONDOA BIKE" se encuentra variada de atractivos naturales, culturales y una extensa gastronomía. Este recorrido se ha llevado a cabo con el fin de informar, colaborar y tener conciencia en nuestros turistas también ciclistas, el valor de la responsabilidad, respeto con la naturaleza y el practicar el deporte.

Agradecimiento y despedida

En nombre de quienes conformamos la ruta "Turismo sobre Ruedas PONDOA BIKE" les damos un cordial agradecimiento por haber sido participes de nuestro recorrido, esperando que haya sido de su agrado siempre recordándoles el valor de nuestra naturaleza y el respeto que ella

se merece, finalmente esperamos pronto su visita. ¡Nos vemos en una próxima oportunidad, gracias!

4. Conclusiones

Tras el diagnóstico situacional de la comunidad de Pondoa la misma que se encuentra ubicada a las faldas del volcán Tungurahua se recopiló información esencial de diferentes medios constatando que la comunidad es apta para el desarrollo turístico dado que, cuenta con gran potencial turístico al tener adecuada infraestructura en lo que son establecimientos de alojamiento y alimentación, servicio de guías locales y nacionales especializados en alta montaña y cooperativas de transporte, también ofrece varios recursos naturales donde se puede desarrollar distintas actividades como: visita al museo de la localidad, caminatas, paseos a caballo, visitas a huertos orgánicos, fotografía, entre otras opciones. Y en lo que respecta a los servicios básicos cuenta con: agua potable, alcantarillado, electricidad, telefonía móvil, internet y accesibilidad de primer orden.

Para el desarrollo del inventario turístico se utilizó la metodología del MINTUR 2018 permitiendo identificar 15 recursos naturales y culturales de los cuales se tomó en cuenta 8 atractivos de mayor importancia para el diseño de la ruta ciclística de acuerdo a la categoría: naturales son un total de 6 siendo estos: sendero el Collal, sendero el Jabonillo, laguna Juan Vega, mirador de Sigualó, mirador el Chontal y entrada al volcán Tungurahua y como culturales únicamente 2 los cuales son: la capilla de Juive Chico y el centro de administración del Parque Nacional Sangay.

Para concluir se planteó el diseño de la ruta turística denominada, “Turismo sobre ruedas PONDOA BIKE”, la cual cuenta con un recorrido de aproximadamente 9 kilómetros pasando por los distintos atractivos turísticos seleccionados esta permitió la promoción del turismo en el Centro de Turismo Comunitario Pondoa y de las localidades aledañas trayendo consigo beneficios económicos, medioambientales y socioculturales.

5. Bibliografía

Asanza, M. y. (2006). Aspectos Sociopsicológicos del Turismo. *eumet.net*. http://www.eumed.net/libros/2006c/209/index.htm

Benítez. (2014). Diseño de rutas turísticas. *Manual de atractivos turísticos, 24*(1). https://servicios.turismo.gob.ec/descargas/InventarioAtractivosTuristicos.html

Bernal, C. e. (2014). *Fundamentos de investigación.* Biblioteca virtual ULA, colección Pearson.

Bigné, E. (2000). *Marketing de destinos turísticos.* Madrid. Esic.

Capocasale, A. (2015). *¿Cuáles son las bases epistemológicas de la investigación educativa?* Investigación Educativa. Abriendo puertas al conocimiento.

Cox, P. (2012). *Strategies Promoting Cycle Tourism in Belgium: Practices and Implications, Tourism Planning and Development".* https://doi.org/10.1080/21568316.2012.658167

Crespi, M. (2011). recursos turisticos.

Fadul, F. M. (2019). Guía Turística de Tungurahua. https://files.goraymi.com/2022/10/31/a615e1705a3446f8471a94dedf6e55e8.pdf

Fava, S. (2014). *Diseño de Rutas Turísticas.* SENA.

Ferretty, D. C. (2011). Cicloturismo: un abordaje desde el concepto estrategia de viaje. *Facultad de Humanidades y Ciencias de Educación, Universidad de la Plata, 4*(9). http://hdl.handle.net/10915/35352

Gascón, J. (2013). *The limitations of community-based tourism as an instrument of development cooperation.* Journal of Sustainable Tourism.

Hernández Ramírez, J. (2011). Los Caminos del Patrimonio. Rutas Turísticas e Itinerarios Culturales. *Pasos, 9*(2). http://www.pasosonline.org/Publicados/9211/PS0211_01.pdf

Kogan J, H. E. (2009). *Tools for direct observation and assessment of clinical skills of medical trainees.* Jama.

Krapf, H. (2022). Introducción al Turismo. *OMT*. https://www.entornoturistico.com/wp-content/uploads/2018/02/Introducci%C3%B3n-al-turismo-de-la-OMT.pdf

López Guzmán, T. y. (2009). *Turismo comunitario y generación de riqueza en países en vías de desarrollo.* Revista de estudios corporativos REVESCO.

López Olivares, D. (2003). El desarrollo turístico integrado en los espacios rurales de interior: su aplicación al producto de salud. *Cuadernos de Turismo*. goo.gl/aaC9j5

Martínez, C. (2018). Investigación Descriptiva: definición, tipos y características. *Investigación Descriptiva*. https://www.lifeder.com/investigacion-descriptiva

Ministerio de Turismo. (2014). Ecuador megadiverso y único en el centro del mundo. Obtenido de https://www.turismo.gob.ec/ecuador-megadiverso-y-unico-en-el-centro-del-mundo/

Ministerio de Turismo. (2018). *Manual de Atractivos Turísticos*. Retrieved 20 de enero de 2023, from Inventario Atractivos Turísticos: https://servicios.turismo.gob.ec/descargas.html

Pineda Nariño, J. &. (2014). Análisis situacional de la comunidad Las Colonias y diseño de planificación social. *Universidad Libre Seccional Pereira*(707). http://repositorio.unilibrepereira.edu.co:8080/pereira/bitstream/handle/123456789/249/A N707F~1.PDF?sequence=1

Ramírez, R. (2011). Definición del Turismo. *Venezuela, conciencia, turismo y desarrollo.* http://www.venezuelatuya.com/articulos/turismo0010.htm

Rivera, S. R. (2009). *Blogspot*. Retrieved 27 de Julio de 2016, from Conceptos de Patrimonio Atractivos: http://estudiosdelturismo.blogspot.com/2009/05/conceptos-de-patrimonio-atractivo.html

Rodríguez. (2007). Guía de Elaboración de Diagnósticos Ambientales. *Cooperativa Agropecuaria y Artesanal Union Quebrada y Valles.*, *2*(12). http://www.cauqueva.org.ar/archivos/gu?a-de-diagn?stico.pdf

Santamaría Freire, E. J., & López Pérez, S. d. (2019). Beneficio social de la actividad turística en Ecuador. Revista venezolana de gerencia, 24(86), 417-434. Obtenido de https://www.redalyc.org/journal/290/29059356007/29059356007.pdf

Santamaría Vargas, G. L. (2017). Guía integral de turismo accesible e inclusivo del cantón Baños de Agua Santa-Ecuador. Tesis Pregado, Universidad Regional Autónoma de los Andes, Ambato. Obtenido de https://dspace.uniandes.edu.ec/handle/123456789/7363

Santander, Y. A. (2016). Inventario Turístico como Herramienta de Desarrollo Turístico. *Santander, Colombia.* https://www.monografias.com/trabajos105/elaboracion-del-inventario-turisticocomo-herramienta-desarrollo-turistico.shtml

Taylor, J. y. (1986). *Introduccón a los métodos cualitativos de investigación.* Buenos Aires: Paidós.

Villadiego, G. B. (2022). Diseño de Rutas Turísticas. *Academia.edu*. https://www.academia.edu/32072886/Ruta_Tur%C3%ADstica_Inventario_Tur%C3%ADstico.

Yanez, B. (2013). *Modelo de Ruteo para generar Rutas Turísticas.* Universidad Nacional Autónoma de México.

6. Anexos

6.1 Marco Teórico

6.1.1 Turismo

Para iniciar entendemos que el turismo es una actividad de desplazamiento de forma temporal que las personas realizan fuera de su entorno y rutina diaria con el propósito de llevar a cabo múltiples actividades las cuales son de ámbito natural, cultural, arqueológico y de aventura, a más de ello abarca el desarrollo progresivo con los lugares potencialmente turísticos para lograr un significativo ingreso económico. El turismo no significa solo viajar a distintos destinos, sino que, pretende conocer, convivir, explorar, además de haber vivido experiencias, construir un valor de respeto hacia los destinos visitados.

Existen otros autores que definen al turismo como:

A través de los años el turismo se consideró como un privilegio a personas de clase alta siendo estos grupos de mayor dominio económico que solamente se movilizaban por ocio. Hoy en día la industria turística se ha transformado en una actividad con accesibilidad a la demanda turística, como un cambio de ambiente donde el lugar visitado es diferente y pueden ser de distintos ámbitos en el que se destacan el turismo de playa, selva, montaña y turismo comunitario cada uno tiene su propio segmento de mercado según la edad, el tipo de ocupación o lugar que reside. (Ramírez, 2011).

Turismo es la actividad con diferentes acciones y fenómenos a causa del tiempo y traslado fuera de su lugar de residencia, siempre y cuando no exista una intensión de generar ingreso económico ni salir beneficiados. (Krapf, 2022).

6.1.2 Cicloturismo

Muestra que el cicloturismo puede ser visto e interpretado diferente y a la vez nada de similitud entre ocio y deporte, pero cabe señalar que representa una actividad recreativa y no competitiva que combina la aventura y el turismo cambiando algunas prácticas sociales basadas en sostenibilidad del medio ambiente y calidad de vida, señalando también que es muy similar a diferentes actividades al aire libre e intereses similares con el paisaje. (Cox, 2012).

El cicloturismo se puede dividir en dos tipos: el primero, denominado empresarial, consiste en un paquete completo ofrecido por una empresa, donde los participantes siguen una ruta específica y viajan acompañados de un guía capacitado; la otra corresponde a la autogestión, que facilita decidir sobre las actividades a realizar, para ello se refiere a las "estrategias de viaje", que permiten al turista planificar sus decisiones de viaje antes, durante y después de su desplazamiento. (Ferretty, 2011)

6.1.3 Ruta turística

Una ruta turística involucra realizar diversas paradas, pero no necesariamente con el mismo destino ya que existen diferentes lugares y caminos por recorrer con distintos ámbitos tales como arquitectura, gastronomía, áreas recreativas con la finalidad de conocer sitios únicos. (Bigné, 2000).

Describe las rutas turísticas clasificándolas en diferentes categorías patrimonio natural y cultural, manifestaciones culturales, también se definen como propuestas de recreación para el territorio con nuevos atractivos desarrollados que tengan valores añadidos y por último las facilidades del marketing hoy en día proporcionará una gran ventaja al momento de crear publicidad. (Hernández R., 2011).

Las rutas turísticas abren caminos a destinos que han sido abandonados o destruidos por ende su apertura es ventajosa para iniciar el diseño de nuevos proyectos turísticos y favorecer a su entorno natural y cultural.

Al hablar de una ruta turística comprendemos que es una guía planificada con un horario ya establecido que se lo va realizando en el trascurso del recorrido dando a conocer los atractivos culturales o naturales ubicados en zonas con facilidades de acceso al turista. (Fava, 2014).

6.1.4 Diseño de una ruta turística

Una ruta turística empieza con el diseño de un producto turístico que está enlazado con calidad y accesibilidad para el turista. La ruta puede tener distintos destinos para que se encuentre al alcance del viajero. (Benítez, 2014).

Para diseñar una ruta turística se utilizan metodologías que estudian la geografía, sociodemográfica y la existencia de grupos étnicos tales como las costumbres y/o tradiciones para analizar los precios de mercado a los que los turistas estarían dispuestos a pagar. (Yañez, 2013).

6.1.5 Turismo comunitario

El turismo comunitario se centra en la creación de productos turísticos teniendo un principio básico que requiere una participación de la comunidad local. (López G. y., 2009).

El turismo comunitario no ha sido profundizado, sin embargo, se le ha tomado como una alternativa para generar altos ingresos económicos con una mínima inversión, ya que la comunidad cuenta con su propia materia prima como paisajes, cultura nativa, a la vez, se encuentran en zona geográfica protegida donde los visitantes conviven con la comunidad adquiriendo experiencia así mismo que han ido valorando sus costumbres, cultura, tradición y gastronomía.

Por otro lado, el turismo comunitario ha tenido un déficit de atención por parte del gobierno cantonal y provincial ya que existen diversos tipos de turismo, este se ha logrado consolidarse para promover nuevas plazas de trabajo, por ende, se le da importancia a los bienes y servicios comunitarios como el agua, el bosque o la tierra, además se pone a disposición de la población e infraestructuras.

El turismo comunitario ha sufrido cambios en las comunidades rurales ya que este representa una vivencia ajena a lo que en su día a día viven están comunidades indígenas o mestizas. Las familias campesinas no conocen que es un prestador de servicios para el turista, tampoco tienen una idea de cómo crear una empresa que acoja los viajeros, la falta de conocimiento les impide generar un diseño de producto turístico ni los trámites que se necesitan para su apertura. (Gascón, 2013).

6.1.7 Diagnóstico

El diagnóstico es un estudio previo que consiste en la recopilación de información, su ordenamiento, interpretación, evaluación y obtención de resultados. Consiste en analizar la potencia turística de un territorio al mismo tiempo de comprender su funcionamiento, de tal manera de poder proponer cambios con la finalidad de impulsar la identidad de un destino (López, 2003).

6.1.8 Para que nos sirve el diagnóstico

Nos ayuda a conocer la realidad, la debilidades y fortalezas para con ello entender todos los factores sociales que se encuentran en un medio determinado de tal forma que se pueda prever alternativas de acción inmediata o a su vez un cambio eficaz en cualquier momento requerido bajo un estudio previo.

De igual forma nos permite ejecutar actividades turísticas pero es necesario evidenciar sus necesidades y problemas a resolver previo a realizar una planeación turística adecuada, es importante transparentar la situación para tener

una prospectiva clara, donde se establezcan que el turismo no es la salvación económica del cantón, es una posibilidad de crecimiento para la comunidad la cual tiene que estar acompañada de iniciativas públicas y privadas, sin descuidar la actividad económica más importante de la zona como la agricultura y ganadería. Esto permite reconocer estrategias, identificar alternativas y tomar en cuenta las acciones a realizarse (Rodríguez, 2007).

6.1.9 Atractivos turísticos

Un atractivo turístico corresponde a un grupo de elementos materiales e inmateriales que pueden llegar hacer convertido en un producto turístico incentivando a que el turista tome la decisión de desplazarse a un destino turístico deseado. (Rivera, 2009).

Los atractivos turísticos simbolizan un sitio de interés para el turista lo que hace tomar la iniciativa de desplazamiento a un lugar nuevo para conocer culturas o costumbres, experimentar emociones, vivir aventuras, hacer conexión con la naturaleza y disfrutar de su gastronomía, para todo ello es necesario una motivación para descubrir lugares no antes visitados. (Crespi, 2011).

6.1.10 Inventario de atractivos turísticos

El inventario es un registro único de todos los atractivos turísticos que forman parte del patrimonio turístico nacional debido a su valor natural y cultural cuando se inicia es importante revisar toda la información con el objetivo de implantar una zona territorial para el correcto levantamiento de información. (MINTUR, 2018).

En el trascurso del levantamiento del inventario, se anotan de forma ordenada a todo el conjunto de elementos físicos, culturales y naturales que sirven de base para elaborar productos turísticos para una región. (Santander, 2016).

ENTREVISTA AL PRESIDENTE DE LA COMUNIDAD PONDOA

Objetivo: recolectar información relevante acerca de la comunidad y su perspectiva sobre el diseño de ruta ciclística.

Indicaciones: esta entrevista tiene como propósito entablar un diálogo mediante la plataforma zoom con fines investigativos.

Introducción:

Este diseño de la ruta se diseñará desde la entrada a la comunidad de Juive Chico y que pasará por la comunidad de Pondoa con ascenso al volcán Tungurahua, este modelo de diseño está enfocada al ciclismo para fomentar el deporte a la vez al turismo para beneficio de la comunidad.

1. **¿En qué año se fundó a la comunidad?**

   .....

   .....

2. **¿Usted está de acuerdo con el diseño de una ruta ciclística hacia la comunidad?**

   .....

   .....

3. **¿Cree usted que el diseño de esta ruta ciclística generaría que haya más demanda en la comunidad?**

   .....

   .....

4. **¿Qué aspectos negativos cree usted que traería este diseño de la ruta ciclística?**

   .....

   .....

5. **¿Qué opina usted si alguna vez en el tiempo se implementara una ruta ciclística en esta comunidad?**

   .....

   .....

6. **¿Piensa usted si este diseño de ruta ciclística tendría acogida por la comunidad y los turistas?**

   .....

   .....

7. **¿Conoce usted que superficie tendrá la comunidad?**

   .....

   .....

8. **¿Cuántos habitantes viven actualmente en el sector?**

   .....

   .....

9. **El C.T.C ¿Cuenta con convenios con otras compañías u organizaciones (agencias de viajes, transporte, restaurantes, hospedaje, entre otras) si es así cuáles serían?**

   .....

   .....

10. **El C.T.C (cabañas de alojamiento) ¿Cuenta con todos los permisos reglamentados por el MINTUR?**

    .....

    .....

11. **¿Qué servicios turísticos ofrece la comunidad?**

    .....

    .....

12. **¿Cuál es el proceso que se realizan con los deshechos después de ser desplazados de las viviendas**

    .....

    .....

13. **¿Cuentan actualmente con servicio de telefonía fija (comunidad o las cabañas)?**

    .....

    .....

14. **¿Cuentan actualmente con servicio de internet (comunidad o las cabañas)?**

    .....

    .....

15. **¿Por qué cerró sus puertas el subcentro de salud Pondoa?**

    .....

    .....

16. **¿Qué tipo de organización política y administrativa posee la comunidad?**

    .....

    .....

17. **¿Cuenta con un plan que desarrolle alternativas de trabajo (futuros proyectos de trabajo en todos los ámbitos para la mejora de la comunidad)?**

    .....

    .....

18. **Además de la agricultura y turismo ¿qué otras actividades económicas realizan?**

    .....

    .....

19. **En ganadería ¿qué realizan con el ganado (ganancias económicas o consumo personal)?**

    .....

    .....

¡Gracias!

FOTOS DE LA ENTREVISTA



Ilustración 1: Entrevista con el presidente de la Comunidad Sr. Miguel Pérez

FOTOS DE LOS ATRACTIVOS QUE VAMOS A VISITAR EN LA RUTA CICLÍSTICA COMUNITARIA

Foto 1 *Terminal Terrestre*



Fuente: Karol Chiza y Evelyn Sánchez (2023)

Foto 2 *Barrio Juive Chico*



Fuente: Karol Chiza y Evelyn Sánchez (2023)

Foto 3 *Centro de Turismo Comunitario Pondoa*



Fuente: Karol Chiza y Evelyn Sánchez (2023)

Foto 4 *Desvío hacia El Volcán Tungurahua*



Fuente: Karol Chiza y Evelyn Sánchez (2023)

Foto 5 *Laguna Juan Vega*



Fuente: Karol Chiza y Evelyn Sánchez (2023)

Foto 6 *Mirador de Sigualó*



Fuente: Karol Chiza y Evelyn Sánchez (2023)

Foto 7 *Desvió a la entrada al Volcán Tungurahua*



Fuente: Karol Chiza y Evelyn Sánchez (2023)

Foto 8 *Centro de Administración del Parque Nacional Sangay*



Fuente: Karol Chiza y Evelyn Sánchez (2023)

Foto 9 *Entrada al Volcán Tungurahua*



Fuente: Karol Chiza y Evelyn Sánchez (2023)